

# **Regulamin Konkursu na koncepcję pomnika Henryka Reymana wraz ze skwerem pamięci sportowców Wisły Kraków**

## **1. Postanowienia ogólne**

### 1.1. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu jest Towarzystwo Sportowe „Wisła” Kraków z siedzibą pod adresem: ul. Reymonta 22, 30-059 Kraków (dalej: Organizator).

### 1.2. Uprawnienia do udzielania informacji o konkursie

Szczegółowych informacji o konkursie udziela Sekretariat Organizatora, sekretariat@tswisla.pl, nr tel.: (12)6304500.

## **2. Cel konkursu i Uczestnicy**

2.1. Celem konkursu jest wyłonienie najlepszej koncepcji pomnika – rzeźby upamiętniającej postać Henryka Reymana oraz koncepcji skweru pamięci sportowców Wisły Kraków.

2.2. Uczestnikiem konkursu może być każdy, konkurs ma charakter otwarty. Każdy uczestnik składa jedną, oryginalną nigdzie nie prezentowaną wcześniej pracę konkursową w formie rysunku oraz w wersji elektronicznej na płycie CD/DVD w formacie plików JPG/TIFF w rozdzielczości minimum 3000 pikseli (po dłuższym boku). Praca może dotyczyć pomnika, skweru lub pomnika i skweru.

2.3. Uczestnicy zobowiązani są do podpisania Załącznika nr 1 do niniejszego Regulaminu dotyczącego udziału w konkursie oraz przetwarzania danych osobowych.

2.4. Niepodpisanie przez Uczestnika oświadczeń dołączonych do niniejszego Regulaminu powoduje odrzucenie pracy danego Uczestnika bez jej rozpatrzenia.

## **3. Terminy**

3.1. Uczestnicy konkursu mogą składać pytania związane z Regulaminem na adres Organizatora lub za pomocą środków wskazanych w 1.2.

3.2. Prace konkursowe należy składać na adres Organizatora do dnia **8 listopada 2018 r.** w sekretariacie Organizatora lub pocztą na adres Organizatora z dopiskiem „konkurs na koncepcję pomnika”

Przez termin złożenia pracy konkursowej rozumie się datę jej doręczenia na adres wskazany w Regulaminie.

3.3. Prace konkursowe złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

3.4. Zawiadomienie o terminie rozstrzygnięcia konkursu zostanie przekazane odrębnym komunikatem na stronie internetowej Organizatora.

## **4. Uprawnienia Organizatora wobec uczestników konkursu**

4.1. Po zakończeniu konkursu na Organizatora przechodzą majątkowe prawa autorskie do pracy nagrodzonej, egzemplarz pracy staje się własnością Organizatora.

4.2. Organizator zastrzega sobie prawo prezentacji wszystkich prac konkursowych w miejscach publicznych, a także możliwości ich filmowania, reprodukcji i publikacji za pomocą dowolnej techniki bez wynagrodzenia dla ich autorów. Uczestnicy konkursu, przenoszą ponadto na Organizatora prawa autorskie majątkowe do nagrodzonej pracy na następujących polach eksploatacji :

- prawo publikacji nagrodzonej pracy, w tym w mediach: w prasie tradycyjnej oraz w mediach elektronicznych w nieograniczonej ilości egzemplarzy,
- prawo zwielokrotniania wybraną przez organizatora techniką do celów, o których mowa powyżej.

4.3. Przeniesienie praw, o których mowa w 4.2. dotyczy również praw zależnych do pracy konkursowej.

4.4. Warunkiem udziału w konkursie jest podpisanie przez Uczestnika oświadczenia stanowiącego Załącznik nr 2 do Regulaminu.

## **5. Wymogi przygotowania prac konkursowych**

5.1. Praca konkursowa powinna w sposób jednoznaczny i czytelny przedstawiać koncepcję oraz umożliwiać porównanie jej z innymi konkurującymi pracami. Zakres i dokładność przedstawionej koncepcji, powinny umożliwić opracowanie dokumentacji realizacyjnej.

5.2. W skład pracy konkursowej powinny wchodzić: model rzeźby, rysunek lub grafika pomnika, ze skwerem pamięci oraz krótka część opisowa (wariant 1), sam model rzeźby, rysunek lub grafika pomnika z krótką częścią opisową (wariant 2) lub sam skwer pamięci z krótką częścią opisową (wariant 3). Projekt, w wariantach 1 i 2 powinien uwzględniać również cokół pomnika H. Reymana.

5.3. Materiały wskazujące dokładnie teren objęty opracowaniem stanowi Załącznik nr 3 do Regulaminu.

5.4. Zwycięzca w konkursie jest zobowiązany do opracowania wizualizacji przedmiotu konkursu w terenie.

## **6. Sąd Konkursowy**

6.1. Oceny złożonych prac konkursowych oraz wybór najlepszej dokona Sąd Konkursowy powołany przez Organizatora w składzie podanym odrębną informacją.

## **7. Nagroda**

Nagrodą jest karnet VIP GOLD dla dwóch osób na mecze Wisły Kraków na stadionie miejskim im. H. Reymana przy ul. Reymonta w Krakowie oraz zaproszenie autora zwycięskiej pracy do zawarcia umowy, której przedmiotem będzie szczegółowe opracowanie projektu.

## **8. Ogłoszenie wyników konkursu**

Wyniki konkursu zostaną opublikowane w dniu rozstrzygnięcia przez Sąd Konkursowy i zostaną umieszczone na stronie internetowej oraz

w mediach

społecznościowych

organizatora.

## **9. Postanowienia końcowe**

9.1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian oraz do wiążącej interpretacji niniejszego Regulaminu.

9.2. Rada Towarzystwa jako organ doradczy Organizatora ma prawo do:

- a) wydawania Uczestnikom wiążących zaleceń co do prac konkursowych
- b) wnioskowania do Organizatora o dokonanie zmian w niniejszym Regulaminie.

## ZAŁĄCZNIK NR 1

Ja niżej podpisany/a, .....

niniejszym oświadczam:

1. Zapoznałem/am się z postanowieniami Regulaminu konkursu i obowiązuję się je przestrzegać.
2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celu organizacji i przeprowadzenia procedury konkursowej zgodnie z informacją poniżej:
3. Administratorem wszelkich podanych danych osobowych jest Towarzystwo „Sportowe” Wisła Kraków, ul. Reymonta 22, 30-059 Kraków (dalej: TS).
4. Podane dane będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia procedury konkursowej.
5. Podstawę prawną przetwarzania stanowi art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO). Odbiorcami danych będą wyłącznie: osoba, której dane dotyczą oraz TS.
6. Dane przechowywane będą przez czas trwania procedury konkursowej oraz przez 5 lat od dnia ogłoszenia wyników konkursu.
7. TS informuje, że osoba, której dane dotyczą ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania. Ma także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie jej danych osobowych narusza przepisy RODO. **Podanie danych w zakresie wskazanym jest dobrowolne, ale niezbędne w celu wzięcia udziału w konkursie.**

.....  
data i podpis

## ZAŁĄCZNIK NR 2

### Oświadczenie Uczestnika

Ja niżej podpisany/a, .....  
w oparciu o postanowienia Regulaminu konkursu oraz złożeniem przeze mnie pracy konkursowej, jako Uczestnik konkursu (dalej: "**Uczestnik**") niniejszym potwierdzam, iż na Organizatora konkursu, tj. Towarzystwo Sportowe "Wisła" Kraków (dalej: "**Organizator**") zostały skutecznie przeniesione majątkowe prawa autorskie do całej pracy konkursowej stanowiącej utwór w rozumieniu Prawa Autorskiego oraz nośników, na których zostały utrwalone (dalej łącznie: "**Materiały Objęte Prawem Autorskim**") na następujących polach eksploatacji:

1. prawo publikacji nagrodzonej pracy, w tym w mediach: w prasie tradycyjnej oraz i mediach elektronicznych w nieograniczonej ilości egzemplarzy,
2. prawo zwielokrotniania wybraną przez Organizatora techniką do celów konkursu,

bez dodatkowych oświadczeń w tej sprawie.

Oświadczam także, że do każdego utworu będącego częścią Materiałów Objętych Prawem Autorskim, na Organizatora przeniesione zostało wyłączone prawo do udzielania zezwolenia na wykonanie pochodnych majątkowych praw autorskich do adaptacji/dalszego opracowania Materiałów Objętych Prawem Autorskim.

.....  
data, podpis

Załącznik nr 3



